|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
|  |  | **Самое великое чудо на свете** | **3ч.** |  |
| 1. |  | Рукописные книги Древней Руси | 1 |  |
| 2. |  | Первопечатник Иван Фёдоров | 1 |  |
| 3. |  | Урок-путешествие в прошлое | 1 |  |
|  |  | **Устное народное творчество** | **13ч.** |  |
| 4. |  | Русские народные песни | 1 |  |
| 5. |  | Интересные книги прочитанные летом. | 1 |  |
| 6. |  | Докучные сказки | 1 |  |
| 7. |  | Знакомство со сказкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |  |
| 8. |  | Работа над сказкой « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |  |
| 9. |  | Работа над сказкой «Мена» | 1 |  |
| 10. |  | Знакомство со сказкой «Иван Царевич и Серый волк» | 1 |  |
| 11. |  | Работа над сказкой «Иван Царевич и Серый волк». Деление на три части. Драматизация сказки. | 1 |  |
| 12. |  | Знакомство со сказкой «Никита Кожемяка» и работа над содержанием. | 1 |  |
| 13. |  | Знакомство со сказкой «Сивка-Бурка» | 1 |  |
| 14. |  | Деление сказки «Сивка-Бурка» на части. Работа над репродукцией картины Васнецова | 1 |  |
| 15. |  | Э.Шим «Какой будет день»; «Как распускается мак» | 1 |  |
| 16. |  | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»  Казачьи сказки, песни. **КУБАН.** | 1 |  |
|  |  | **Поэтическая тетрадь 1** | **12ч.** |  |
| 17. |  | Как научиться читать стихи.  Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза» | 1 |  |
| 18. |  | Ф.И.Тютчев «Листья» | 1 |  |
| 19. |  | А.А.Фет «Мама глянь-ка из окошка» | 1 |  |
| 20. |  | А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»  В.Нестеренко «Слава нашим хлеборобам». **КУБАН.** | 1 |  |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 21. |  | И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно» | 1 |  |
| 22. |  | И.Никитин «Встреча зимы» | 1 |  |
| 23. |  | И.Суриков «Детство» | 1 |  |
| 24. |  | И.Суриков «Летний вечер» | 1 |  |
| 25. |  | И.Суриков «Зима» | 1 |  |
| 26. |  | А.Блок « «Есть в дикой роще…»; «Снег да снег» | 1 |  |
| 27. |  | А.Прокофьев «Всё бело, ой как бело»; «На горке, на горе» | 1 |  |
| 28. |  | Путешествие в литературную страну. Я.Аким «Как я написал первое стихотворение» | 1 |  |
|  |  | **Великие русские писатели** | **26ч.** |  |
|  |  | ***Творчество А.С.Пушкина*** | ***9*** |  |
| 29. |  | Творчество А.С.Пушкина. «Уж небо осенью дышало» | 1 |  |
| 30. |  | А.С.Пушкин « В тот год осенняя погода», «Опрятней модного паркета» | 1 |  |
| 31. |  | А.С.Пушкин «Зимнее утро» | 1 |  |
| 32. |  | А.С.Пушкин « Зимний вечер» | 1 |  |
| 33. |  | В мире сказок А.С.Пушкина. Устный журнал | 1 |  |
| 34. |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Знакомство с произведением и работа над содержанием | 1 |  |
| 35. |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Характеристика героев. | 1 |  |
| 36. |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Обобщение. | 1 |  |
| 37. |  | Обобщение по творчеству А.С.Пушкина. Д. Хармс. О Пушкине | 1 |  |
|  |  | ***Творчество Н.А.Крылова*** | ***4*** |  |
| 38. |  | И.А.Крылов «Мартышка и очки» | 1 |  |
| 39. |  | И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна» | 1 |  |
| 40. |  | И.А.Крылов «Ворона и лисица» | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 41. |  | Обобщение по творчеству И.А.Крылова. Басни Эзопа. | 1 |  |
|  |  | ***Творчество М.Ю. Лермонтова*** | ***3*** |  |
| 42. |  | М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко…» | 1 |  |
| 43. |  | М.Ю.Лермонтов «Утёс» | 1 |  |
| 44. |  | М.Ю.Лермонтов «Осень» | 1 |  |
|  |  | ***Творчество Л.Н.Толстого*** | ***10*** |  |
| 45. |  | Детство Л.Н.Толстого ( из воспоминаний писателя) | 1 |  |
| 46. |  | Л.Н.Толстой «Акула»» | 1 |  |
| 47. |  | Л.Н.Толстой «Прыжок»» | 1 |  |
| 48. |  | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | 1 |  |
| 49. |  | Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» | 1 |  |
| 50. |  | Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря» | 1 |  |
| 51. |  | Л.Н. Толстой «Как мальчики рассказали о том, как дедушке нашёл пчелиных маток». К.Д.Ушинский «Пчёлки на разведке» | 1 |  |
| 52. |  | А.Н. Толстой «Золотой ключик» (отрывок) « Карло мастерит деревянную куклу и называет Буратино» | 1 |  |
| 53. |  | А.Н. Толстой «Золотой ключик» (отрывок) «Говорящий Сверчок даёт Буратино мудрый совет» | 1 |  |
| 54. |  | Литературная викторина «Великие русские писатели» | 1 |  |
|  |  | **Поэтическая тетрадь 2** | **9** |  |
| 55. |  | Н.А.Некрасов»Славная осень» | 1 |  |
| 56. |  | Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором» | 1 |  |
| 57. |  | Н.А.Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы» . Знакомство. | 1 |  |
| 58. |  | Н.А.Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы» .Деление на части. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 59. |  | К.Д.Бальмонт»Золотое слово» | 1 |  |
| 60. |  | И.А.Бунин «Детство» | 1 |  |
| 61. |  | И.А.Бунин «Полевые цветы».  Произведения кубанских поэтов о цветах. **КУБАН.** | 1 |  |
| 62. |  | И.А.Бунин « Густой зелёный ельник у дороги» | 1 |  |
| 63. |  | Обобщение по теме « Поэтическая тетрадь» | 1 |  |
|  |  | **Литературные сказки** | **8ч.** |  |
| 64. |  | Д.Мамин –Сибиряк Присказка к «Алёнушкиным сказкам» | 1 |  |
| 65. |  | Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца, длинные уши, короткий хвост» | 1 |  |
| 66. |  | В.Гаршин «Лягушка-путешественница». Знакомство со сказкой. | 1 |  |
| 67. |  | В.Гаршин «Лягушка-путешественница». Характеристика лягушки. | 1 |  |
| 68. |  | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Знакомство со сказкой | 1 |  |
| 69. |  | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Работа над сказкой | 1 |  |
| 70. |  | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение с народной сказкой «Морозко» | 1 |  |
| 71. |  | Урок - КВН | 1 |  |
|  |  | Былины и небылицы | **13ч.** |  |
| 72. |  | Г. Кружков «Небылицы и нелепицы в стихах» | 1 |  |
| 73. |  | М.Горький «Случай с Евсейкой». Знакомство с рассказом. | 1 |  |
| 74. |  | М.Горький «Случай с Евсейкой». Характеристика главного героя рассказа. | 1 |  |
| 75. |  | К.Г.Паустовский « Растрёпанный воробей». Знакомство с рассказом. | 1 |  |
| 76. |  | К.Г.Паустовский « Растрёпанный воробей». Работа над текстом. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 77. |  | А.И.Куприн « Слон». Знакомство с рассказом | 1 |  |
| 78. |  | А.И.Куприн « Слон». Деление текста на части. Характеристика героев | 1 |  |
| 79. |  | В.П.Катаев «Дудочка и кувшинчик». Работа над произведением. | 1 |  |
| 80. |  | В.В.Медведев « Как Воробьёнок придумал голосами меняться» | 1 |  |
| 81. |  | В.В.Медведев « Как Воробьёнок придумал голосами меняться». Составление диафильма | 1 |  |
| 82. |  | В.Берестов «Дракон» | 1 |  |
| 83. |  | Р.Сеф «Апчхи!»; А. Усачёв «Эх!» | 1 |  |
| 84. |  | Обобщающий урок по теме: «Былины и небылицы». Кубанские были и небылицы. **КУБАН.** | 1 |  |
|  |  | Поэтическая тетрадь 3 | **7ч.** |  |
| 85. |  | С.Чёрный «Что ты таскаешь утёнка?» | 1 |  |
| 86. |  | С.Чёрный «Воробей» | 1 |  |
| 87. |  | С.Чёрный «Слон» | 1 |  |
| 88. |  | А.А.Блок «Ветхая избушка» | 1 |  |
| 89. |  | А.А.Блок «Сны», «Ворона» | 1 |  |
| 90. |  | С.А.Есенин «Черёмуха» | 1 |  |
| 91. |  | Урок –викторина по теме: «Поэтическая тетрадь» | 1 |  |
|  |  | **Люби живое** | **22ч.** |  |
| 92. |  | М.Пришвин «Моя Родина» ( из воспоминаний).  Радетели земли кубанской. **КУБАН.** | 1 |  |
| 93. |  | М.Пришвин «Ястреб и жаворонок» | 1 |  |
| 94. |  | М.Пришвин «Пиковая Дама» | 1 |  |
| 95. |  | И.Соколов-Микитов «Листопадничек». Знакомство с произведением. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 96. |  | И.Соколов-Микитов «Листопадничек».Деление текста на части. | 1 |  |
| 97. |  | И.Соколов-Микитов «Листопадничек». Характеристика героев рассказа. | 1 |  |
| 98. |  | В.И.Белов «Малька провинилась». | 1 |  |
| 99. |  | В.И.Белов «Ещё раз про Мальку» | 1 |  |
| 100. |  | В.Бианки»Мышонок Пик». Знакомство с произведением. | 1 |  |
| 101. |  | В.Бианки «Мышонок Пик». Работа над текстом | 1 |  |
| 102. |  | В.Бианки «Мышонок Пик». Характеристика героев | 1 |  |
| 103. |  | Б.с.Житков « Про обезьянку». Знакомство с рассказом. | 1 |  |
| 104. |  | Б.С..Житков «Про обезьянку». Работа над содержанием. | 1 |  |
| 105. |  | Б.С. Житков «Про обезьянку». Деление текста на части. | 1 |  |
| 106. |  | Б.С.Житков «Как мы ездили в зоопарк» | 1 |  |
| 107. |  | Б.С.Житков «А мы опять в зоопарк поехали» | 1 |  |
| 108. |  | Описание животных по рассказам Б.С.Житкова. Характеристика героев. | 1 |  |
| 109. |  | В.Л.Дуров»Наша Жучка» | 1 |  |
| 110. |  | В.П.Астафьев «Капалуха» .Знакомство с произведением. | 1 |  |
| 111. |  | В.П.Астафьев «Капалуха». Составление плана к рассказу. | 1 |  |
| 112. |  | В.Ю.Драгунский «Он живой и светится» | 1 |  |
| 113. |  | Обобщающий урок- конференция « Земля – наш дом родной».  Произведения о природе родного края. **КУБАН.** | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
|  |  | **Поэтическая тетрадь 4** | **9ч.** |  |
| 114. |  | С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной» | 1 |  |
| 115. |  | С.Я.Маршак «Почта» | 1 |  |
| 116. |  | А.Л.Барто «Разлука» | 1 |  |
| 117. |  | А.Л.Барто «В театре» | 1 |  |
| 118. |  | А.Л.Барто « Вежливый поступок» | 1 |  |
| 119. |  | А.Л.Барто «Как Вовка бабушек выручил» | 1 |  |
| 120. |  | С.В.Михалков «Если» | 1 |  |
| 121. |  | Е.Благинина «Кукушка», «Котёнок».  Произведения кубанских поэтов о животных и птицах. **КУБАН.** | 1 |  |
| 122. |  | Обобщающий урок «Крестики- нолики» | 1 |  |
|  |  | **Собирай по ягодке - наберёшь кузовок** | **19ч.** |  |
| 123. |  | Б.Шергин «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок» | 1 |  |
| 124. |  | А.П.Платонов «Цветок на земле». Знакомство с произведением. | 1 |  |
| 125. |  | А.П.Платонов «Цветок на земле». Работа над содержанием | 1 |  |
| 126. |  | А.П.Платонов «Цветок на земле».Характеристика героев рассказа. | 1 |  |
| 127. |  | М.Зощенко «Золотые слова». Знакомство с рассказом. | 1 |  |
| 128. |  | М.Зощенко «Золотые слова».Работа над текстом.  Страна детства. **КУБАН.** | 1 |  |
| 129. |  | М.Зощенко «Великие путешественники». Знакомство с произведением. | 1 |  |
| 130. |  | М. Зощенко «Великие путешественники. Работа над содержанием рассказа | 1 |  |
| 131. |  | Н. Носов «Федина задача». Знакомство с рассказом. | 1 |  |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 132. |  | Н. Носов «Федина задача». Характеристика героя. | 1 |  |
| 133. |  | Н.Носов «Телефон». Знакомство с рассказом. | 1 |  |
| 134. |  | Н.Носов « Телефон». Работа над текстом | 1 |  |
| 135. |  | Н.Носов «Фантазёры» | 1 |  |
| 136. |  | Н.Носов «Фантазёры». Работа над пересказом. | 1 |  |
| 137. |  | Обобщение по творчеству Н.Носова | 1 |  |
| 138. |  | В.Ю.Драгунский «Друг детства» | 1 |  |
| 139. |  | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится» | 1 |  |
| 140. |  | В.Ю. Драгунский «Что я люблю … и чего я не люблю» | 1 |  |
| 141. |  | Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» | 1 |  |
|  |  | **По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки»** | **11ч.** |  |
| 142. |  | Ю.Ермолаев «Проговорился» | 1 |  |
| 143. |  | Ю.Ермолаев «Воспитатели» | 1 |  |
| 144. |  | Г.Остер»Вредные советы» | 1 |  |
| 145. |  | Г.Остер «Как получаются легенды» | 1 |  |
| 146. |  | Р Сеф «Весёлые стихи» | 1 |  |
| 147. |  | О.Александрова «Жил был мальчик» | 1 |  |
| 148. |  | Г.Остер «Будем знакомы» | 1 |  |
| 149. |  | Д.Хармс «Сказка» | 1 |  |
| 150. |  | А.Введенский «Кто» | 1 |  |
| 151. |  | Ю.Владимиров «Барабан» | 1 |  |
| 152. |  | Читательская конференция «По страницам детских журналов» | 1 |  |
|  |  | **Зарубежная литература** | **18ч.** |  |
| 153. |  | Мифы Древней Греции. Час знакомства. | 1 |  |
| 154. |  | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Чтение мифа. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол-во час** | Примечание |
| 155. |  | Работа над текстом мифа «Храбрый Персей» | 1 |  |
| 156. |  | «А.Сент-Экзюпери«Маленький принц» (в отрывках). Знакомство с произведением. | 1 |  |
| 157. |  | «А.Сент-Экзюпери«Маленький принц» (в отрывках). Работа над произведением. | 1 |  |
| 158. |  | С.Лагерлеф«Путешествие Нильса с дикими гусями» ( в отрывках). Знакомство с произведением. | 1 |  |
| 159. |  | С.Лагерлеф«Путешествие Нильса с дикими гусями» ( в отрывках). Работа над содержанием. | 1 |  |
| 160. |  | Г.Х.Андерсен « Гадкий утёнок». Знакомство со сказкой. | 1 |  |
| 161. |  | Г.Х.Андерсен « Гадкий утёнок». Работа над содержанием. | 1 |  |
| 162. |  | Г.Х.Андерсен « Гадкий утёнок». Составление диафильма. | 1 |  |
| 163. |  | Г.Х.Андерсен « Русалочка». Знакомство с произведением | 1 |  |
| 164. |  | Г.Х.Андерсен « Русалочка». Работа над содержанием. | 1 |  |
| 165. |  | Г.Х.Андерсен « Русалочка». Деление текста на части. Составление плана пересказа. | 1 |  |
| 166. |  | Г.Х.Андерсен « Стойкий оловянный солдатик». Знакомство со сказкой | 1 |  |
| 167. |  | Г.Х.Андерсен « Стойкий оловянный солдатик». Работа над содержанием. | 1 |  |
| 168. |  | Г.Х.Андерсен « Стойкий оловянный солдатик» Краткий пересказ.. | 1 |  |
| 169. |  | Обобщающий урок «Проверь себя» по разделу «Зарубежная литература» | 1 |  |
| 170. |  | Итоговый урок «Советуем прочитать» | 1 |  |